|  |  |
| --- | --- |
| **An Irish Waltz** |  |
| ***Jan Wyllie, Australie    ( 2016 )*** |
| Danse en ligne    Valse    Débutant-Intermédiaire    96 comptes    2 murs |
| Musique : **Beautiful Meath / Mary Duff** |
|  |  |
| **Countrydansemag.com** |  |
| Traduction Robert Martineau, 07-03-17 |  |

**1-6 Step, Toe, Scuff, Step, Toe, Scuff,**

1-2-3 PG devant - Pointe D à l'intérieur du PG - Scuff du PD devant *12:00*

4-5-6 PD devant - Pointe G à l'intérieur du PD - Scuff du PG devant

**7-12 Step, Together, Together, Back, Together, Together,**

1-2-3 PG devant - PD à côté du PG - PG à côté du PD

4-5-6 PD derrière - PG à côté du PD - PD à côté du PG

**13-18 Steps 1/2 Turn, Back, Together, Together,**

1-2-3 Steps PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche *06:00*

4-5-6 PD derrière - PG à côté du PD - PD à côté du PG

**19-24 Step, Touch, Hold, Step, Touch, Hold,**

1-2-3 PG devant - Pointe D à côté du PG - Pause

4-5-6 PD devant - Pointe G à côté du PD - Pause

***Reprise À ce point-ci de la danse***

**25-30 Step, Toe, Scuff, Step, Toe, Scuff,**

1-2-3 PG devant - Pointe D à l'intérieur du PG - Scuff du PD devant

4-5-6 PD devant - Pointe G à l'intérieur du PD - Scuff du PG devant

**31-36 Step, Together, Together, Back, Together, Together,**

1-2-3 PG devant - PD à côté du PG - PG à côté du PD

4-5-6 PD derrière - PG à côté du PD - PD à côté du PG

**37-42 Steps 1/2 Turn, Back, Together, Together,**

1-2-3 Steps PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche *12:00*

4-5-6 PD derrière - PG à côté du PD - PD à côté du PG

**43-48 Step, Touch, Hold, Step, Touch, Hold,**

1-2-3 PG devant - Pointe D à côté du PG - Pause

4-5-6 PD devant - Pointe G à côté du PD - Pause

**49-54 Cross, Point, Hold, Cross, Point, Hold,**

1-2-3 Croiser le PG devant le PD - Pointe D à droite - Pause

*Le corps tourné vers la diagonale à gauche*

4-5-6 Croiser le PD devant le PG - Pointe G à gauche - Pause

*Le corps tourné vers la diagonale à droite*

**55-60 Cross, Point, Hold, Cross, Point, Hold,**

1-2-3 Croiser le PG devant le PD - Pointe D à droite - Pause

*Le corps tourné vers la diagonale à gauche*

4-5-6 Croiser le PD devant le PG - Pointe G à gauche - Pause

*Le corps tourné vers la diagonale à droite*

**61-66 Cross, 1/4 Turn, Together, Back, 1/2 Turn, Together,**

1-2 Croiser le PG devant le PD - 1/4 de tour à gauche et PD derrière  *09:00*

3 PG à côté du PD

4-5-6 PD derrière - 1/2 tour à gauche et PG devant - PD à côté du PG *03:00*

**67-72 Step, Together, Together, Back, Slide, Hold,**

1-2-3 PG devant - PD à côté du PG - PG à côté du PD

4-5-6 PD derrière - Glisser le PG à côté du PD - Pause

**73-78 Back, Heel, Heel, Back, Heel, Heel,**

*Option Taper des mains sur les comptes 2-3 et 5-6*

1-2 PG derrière en diagonale à gauche - Talon D à côté du PG

3 Talon D à côté du PG

4-5 PD derrière en diagonale à droite - Talon G à côté du PD

6 Talon G à côté du PD

**79-84 Back, Heel, Heel, Back, Heel, Heel,**

*Option Taper des mains sur les comptes 2-3 et 5-6*

1-2 PG derrière en diagonale à gauche - Talon D à côté du PG

3 Talon D à côté du PG

4-5 PD derrière en diagonale à droite - Talon G à côté du PD

6 Talon G à côté du PD

**85-90 1/4 Turn, Together, Together, Back, 1/2 Turn, Together,**

1-2-3 1/4 de tour à gauche et PG devant - PD à côté du PG - PG à côté du PD  *12:00*

4-5-6 PD derrière - 1/2 tour à gauche et PG devant - PD à côté du PG *06:00*

**91-96 Step, Together, Together, Back, Slide, Hold,**

1-2-3 PG devant - PD à côté du PG - PG à côté du PD

4-5-6 PD derrière - Glisser le PG à côté du PD - Pause

**Reprise** Durant le mur 3, faire le 24 premiers comptes puis,

recommencer le danse depuis le début