“Country Linedancer”

Fine Waltz

Choreographie: **Silvia Schill**
Musik: **Fine** von Kacey Musgraves
48 count, 4 wall, Intermediate Waltz Line Dance (Rise & Fall)

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs.

Side, together, step, r + l
1-2-3 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen - Schritt nach vorn mit rechts
4-5-6 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen - Schritt nach vorn mit links

¼ turn l, together, back, back, sway back, hold
1-2-3 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen - Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
4-5-6 Schritt nach hinten mit links (ohne Gewichtswechsel) - Gewicht auf den LF/Oberkörper nach hinten schwingen - Halten

Restart: In der 4. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen; dabei '4 - 6' ersetzen durch: 'Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen - Schritt nach vorn mit links' (twinkle back)

Step, ½ turn r, ½ turn r, ½ turn r, ½ turn r, step
1-2-3 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
4-5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links

Twinkle, twinkle turning ¼ l
1-2-3 RF über linken kreuzen - (etwas nach rechts drehen) Schritt nach hinten mit links - Schritt nach rechts mit rechts
4-5-6 (wieder nach vorn drehen) LF über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach links mit links (6 Uhr)

Cross, back l + r, cross, back r + l
1-2-3 RF über linken kreuzen - (etwas nach links drehen) 2 Schritte nach hinten (l - r)
4-5-6 LF über rechten kreuzen - (etwas nach rechts drehen) 2 Schritte nach hinten (r - l)

Sway back, hold, basic forward turning ½ l
1-2-3 Schritt nach hinten mit rechts (ohne Gewichtswechsel) - Gewicht auf den RF/Oberkörper nach hinten schwingen - Halten
4-5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen (12 Uhr)

Country Linedancer Berlin-Brandenburg e. V.

b.w.

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!
Eure Silvia von den Country Linedancern
www.country-linedancer.de

“Country Linedancer”

Back, back l + r, back, sway back, hold

1-2-3 Schritt nach hinten mit rechts - 2 Schritte nach hinten (l - r)

4-5-6 Schritt nach hinten mit links (ohne Gewichtswechsel) - Gewicht auf den LF/Oberkörper nach hinten schwingen – Halten

Step, walk l + r, ¼ turn r, sway, hold

1-2-3 Schritt nach vorn mit rechts - 2 Schritte nach vorn (l - r)

4-5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Oberkörper nach links schwingen - Halten (3 Uhr)

Ende: Der Tanz endet nach '2' - Richtung 6 Uhr; zum Schluss '½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts' - 12 Uhr

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke 1 (nach Ende der 3. und 6. Runde - 9 Uhr/12 Uhr)

T1-1: Hold 2

1-2 2 Taktschläge halten

Tag/Brücke 2 (nach Ende der 7. Runde - 3 Uhr)

T2-1: Hold 4

1-4 4 Taktschläge halten (dabei Hände zum Herzen und nach oben schauen)

Country Linedancer Berlin-Brandenburg e.V.

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!
Eure Silvia von den Country Linedancern
www.country-linedancer.de