FLIK FLAK

Chorégraphe : Gabi Ibañez Moltó (25 Mai 2018)
Description : 64 comptes, 2 murs, 1 restart, 1 Final
Niveau : Novice
Musique : Alex Williams-Freak Flag
Introduction : 8 x 8 = 64 comptes

1-8 HEEL STRUT FORWARD RIGHT & LEFT, ROCKING CHAIR RIGHT (2)
1-2 Talon Droit devant, poser plante Droite
3-4 Talon Gauche devant, poser plante Gauche
5-6 Pied Droit Devant, revenir sur Pied Gauche
7-8 Pied Droit Devant, revenir sur Pied Gauche

9-16 HEEL STRUT FORWARD RIGHT & LEFT, ROCKING CHAIR RIGHT (2)
1-2 Talon Droit devant, poser plante Droite
3-4 Talon Gauche devant, poser plante Gauche
5-6 Pied Droit Devant, revenir sur Pied Gauche
7-8 Pied Droit Devant, revenir sur Pied Gauche

17-24 STEP RIGHT FWD, HICH LEFT, STEP LEFT BACK, HICH RIGHT, STEP RIGHT BACK, HICH LEFT,STEP LEFT FWD, SCUFF RIGHT
1-2 Pied Droit Devant, Lever Genou Gauche
3-4 Pied Gauche Derrière, Lever Genou Droit
5-6 Pied Droit Derrière, Lever Genou Gauche
7-8 Pied Gauche Devant, Brosser Talon Droit (Scuff)

25-32 JAZZ BOX WITH TOE STRUT & CROSS
1-2 Croiser Pointe PD devant PG, Poser Plante PD
3-4 Reculer Pointe PG derrière, Poser Plante PG
5-6 Plante PD à Droite, Poser Plante PD
7-8 Croiser Pointe PG devant PD, Poser Plante PG

Restart ici à la 3 éme reprise (12h00)

33-40 STEP RIGHT & TOUCH, STEP LEFT & TOUCH, STEP RIGHT (2)
1-2 PD à Droite, Toucher Pointe Gauche à côté du PD
3-4 PG à Gauche, Toucher Pointe Droite à côté du PG
5-6 PD à Droite, Amener PG à côté du PD
7-8 PD à Droite, Toucher Pointe Gauche à côté du PD

41-48 STEP LEFT & TOUCH, STEP RIGHT & TOUCH, STEP LEFT (2), SCUFF RIGHT
1-2 PG à Gauche, Toucher Pointe Droite à côté du PG
3-4 PD à Droite, Toucher Pointe Gauche à côté du PD
5-6 PG à Gauche, Amener PD à côté du PG
7-8 PG à Gauche, Brosser Talon Droit (Scuff)

49-56 STEP RIGHT FWD,HOLD, ¼ LEFT,HOLD (2)
1-2 PD devant, Pause
3-4 ¼ T à Gauche, Pause
5-6 PD devant, Pause
7-8 ¼ T à Gauche, Pause

57-64 SWIVET LEFT & RIGHT, POINTE RIGHT & LEFT
1-2 Appui talon Gauche et Plante Droite, Pivoter à Gauche, Retour au Centre
3-4 Appui talon Droit et Plante Gauche, Pivoter à Droite, Retour au Centre
5-6 Pointer PD à Droite, Revenir au centre
7-8 Pointer PG à Gauche, Revenir au centre

Restart : après 32 comptes à la 3 éme reprise (12h00)

Final : Après 32 comptes sur la 10 éme reprise (12h00), poser PD devant (Stomp), après le Jazz Box

Ecriture et mise en page A. Bernier pour Buffalon Country Rodilhan (16/08/2018).
Se reporter à la fiche du chorégraphe, qui seule fait foi.

Mur	Début	Fin	Comptes	Observations
1	12h00	06h00	64	
2	06h00	12h00	64	
3	12h00	06h00	32	Restart après 32 comptes
4	12h00	06h00	64	
5	06h00	12h00	64	
6	12h00	06h00	64	
7	06h00	12h00	64	
8	12h00	06h00	64	
9	06h00	12h00	64	
10	12h00	12h00	32	Final 32 comptes et Stomp PD devant