Given To Me

Comptes : 64
Murs : 2
Niveau : Novice
Chorégraphe : Yvonne Anderson, Scotland, Mai 2018
Musique : Give it to me de Nathan Carter

[1-8] STEP, TOUCH, STEP, KICK, BEHIND-1/4 LEFT-STEP FORWARD, HOLD
1-4 PD à Droite, Toucher Pointe G à côté du PD, PG à Gauche, Kick PD à Droite (kick lent) [12]
5-8 Croiser PD derrière PG, 1/4 tour à Gauche, PD devant, Pause [9]

[9-16] CROSS STRUT, 1/4 LEFT, SIDE, CROSS STRUT, 1/4 RIGHT, SIDE
1-2 Croiser Pointe PG devant PD, Poser Talon G [9]
3-4 1/4 tour à Gauche avec PD derrière, PG à Gauche [6]
5-6 Croiser Pointe PD devant PG, Poser Talon D [6]
7-8 1/4 tour à Droite avec PG derrière, PD à Droite [9]

[17-24] CROSS ROCK, SIDE ROCK, BEHIND-1/4 RIGHT-STEP FORWARD, BRUSH
1-4 Croiser PG devant PD, Revenir PdC sur PD, Poser PG à Gauche, Revenir PdC sur PD [9]
5-8 Croiser PG derrière PD, 1/4 tour à Droite PdC PD, PG devant, Brosser PD devant [12]

[25-32] STEP FORWARD, HEEL TWISTS, HOOK, SHUFFLE, HOLD
1-4 Poser PD devant, Twister les talons vers la Droite, Twister les talons vers le centre, Croiser le Talon PD devant la jambe Gauche [12]
5-8 PD devant, PG à côté du PD, PD devant (Shuffle, R, L, R), Pause [12]

[33-40] STEP 1/4 TURN RIGHT, CROSS, HOLD, 1/2 TURN LEFT, CROSS, HOLD
1-4 PG devant, 1/4 tour à Droite (PdC PD), PG croisé devant PD, Pause [3]
5-6 1/4 tour à Gauche avec PD derrière, 1/4 tour à Gauche et PG à Gauche [9]
7-8 Croiser PD devant PG, Pause [9]

[41-48] SIDE-TOGETHER-FORWARD, HOLD, PADDLE 3/4 TURN LEFT
1-4 PG à Gauche, PD à côté du PG, PG devant, Pause [9]
5-6 Avec PdC sur PG, Toucher Pointe PD devant et Pivoter ½ à Gauche (PdC sur PG en final) [3]
7-8 Avec PdC sur PG, Touche Pointe PD à Droite et faire ¼ tour à Gauche (PdC sur PG en final) [12]

******RESTARTS - Murs 1, 3 et 6 (Les restarts dans la Musique sont trés faciles à entendre)**

[49-56] CROSS-SIDE-HEEL-STEP, LEFT SHUFFLE FORWARD, HOLD
1-4 PD croisé devant PG, PG à Gauche et légèrement en arrière, Toucher Talon d Devant, ramener PD à côté du PG [12]
5-8 Pas chassé du PG devant (Shuffle L, R, L, Pause [12]

[57-64] MAMBO 1/2 TURN RIGHT, HOLD, FULL TRIPLE TURN FORWARD, HOLD
1-4 Rock PD devant, 1/2 tour à Droite (PdC PG), PD devant, Pause [6[
5-8 1/2 tour à Droite et PG derrière, 1/2 tour à Droite et PD devant, PG devant, Pause [6]

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE

Traduction et mise en page A. Bernier pour Buffalon Country Rodilhan (09/06/2018).
Se reporter à la fiche du chorégraphe, qui seule fait foi.