|  |  |
| --- | --- |
| **Gone West** |  |
| ***Gary O'Reilly, Irlande & Maggie Gallagher, Angleterre  ( 2019 )*** |
| Danse en ligne    Débutant-Intermédiaire    32 comptes    4 murs |
| Musique : **Gone West / Gone West** |
| Intro de 16 comptes |
|  |  |
| **Countrydansemag.com** |  |
| Traduction Robert Martineau, 11-10-19 |  |

**1-8 Walk, Walk, Syncopated Rocking Chair, Walk, Walk, Back, Lock, Back,**

1-2 PD devant - PG devant *12:00*

3&4& Rock du PD devant - Retour sur le PG - Rock du PD derrière - Retour sur le PG

5-6 PD devant - PG devant

7&8 PD derrière - Lock du PG devant le PD - PD derrière

**9-16 Shuffle 1/2 Turn, Step, Pivot 1/4 Turn, Cross, Side, Together, Syncopated Rumba Box,**

1&2 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche en avançant  *06:00*

3&4 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche - Croiser le PD devant le PG  *03:00*

5-6 PG à gauche - PD à côté du PG

7&8 PG à gauche - PD à côté du PG - PG devant

**17-24 Mambo Fwd, Back, Back, Back Rock Step With Kick, Shuffle Fwd,**

1&2 Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD derrière

3-4 PG derrière - PD derrière

5-6 Rock du PG derrière et Kick du PD devant - Retour sur le PD

7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

***Finale À ce point-ci de la danse***

**25-32 ( Vaudeville Step, Together ) X2, ( Cross Mambo ) X2.**

1&2& Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Talon D devant en diagonale à droite - PD à côté du PG

3&4& Croiser le PG devant le PD - PD à droite - Talon G devant en diagonale à gauche - PG à côté du PD

5-6& Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG - PD à côté du PG

7-8& Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD - PG à côté du PD

***Tag À ce point-ci de la danse***

**Tag À la fin du mur 3, face à 09:00 heures**

**À la fin du mur 6, face à 06:00 heures**

**1-8 ( Vaudeville Step ) X2, ( Cross Mambo ) X2.**

1&2& Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Talon D devant en diagonale à droite - PD à côté du PG

3&4& Croiser le PG devant le PD - PD à droite - Talon G devant en diagonale à gauche - PG à côté du PD

5-6& Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG - PD à côté du PG

7-8& Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD - PG à côté du PD

**Recommencer la danse depuis le début**

**Finale** Durant le mur 9, faire les 24 premiers comptes et ajouter :

1/4 de tour à gauche et PD devant

Pour terminer la danse face à 12:00 heures