GOOD LIFE

Musique : « Good Life » by Nice Horse
Chorégraphe : Séverine Fillion (Janvier 2020)
Description : Country Line Dance, Polka, 44 comptes, 2 murs, 1 Tag, Final
Niveau : Intermédiaire ***Intro : 16 comptes***

1-8 KICK BALL CHANGE, TAP, KICK, COASTER STEP, CROSS, FLICK
Le corps légèrement tournée en diagonale droite (à 1:30)
1&2 Kick D en diagonale avant D, PD à côté du PG, PG à côté du PD **1:30**
3-4 Tap plante PD à côté du PG, Kick D en diagonale avant droite
5&6 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
7-8 Croiser PG devant PD, Flick D en diagonale arrière D (+ Slap main D sur PD)
et revenir corps de face **12:00**

9-16 CROSS SIDE HEEL & HEEL SWITCH, & TOE, HEEL 1/4 TURN, & TOE, HEEL 1/4 TURN, HOOK
1&2 Croiser PD devant PG, PG à G, Talon D devant
&3&4 Assembler PD à côté du PG, Talon G devant, assembler PG à côté du PD, Talon D devant
&5-6 Assembler PD à côté du PG, Touch pointe G derrière, 1/4 tour à G et Talon G devant **9:00**
&7&8& PG à côté du PD, Touch pointe D derrière, 1/4 tour à G et Talon D devant, Hook D **6:00**

17-24 TRIPLE FWD, SCUFF, HITCH 1/4 TURN, SIDE, SAILOR 1/4 TURN, TRIPLE FWD
1&2 Triple step D G D devant
3&4 Scuff G, 1/4 tour à D avec Hitch G, poser PG à gauche **9:00**
5&6 Croiser PD derrière PG, 1/4 tour à D et PG à G, PD devant **12:00**
7&8 Triple step G D G devant

25-32 1/4 TURN & CROSS, HOLD, SIDE POINT SWITCH, STEP FWD, HEEL TWIST, OUT OUT IN IN
&1 1/4 tour à G et PD à D, Croiser PG devant PD *(en pliant les jambes)* **9:00**
2 Pause *(Tendre les jambes + Snap mains en l'air)*
3&4& Pointer PD à D, assembler PD à côté du PG, pointer PG à G, assembler PG à côté du PD
5&6 Poser PD devant, Twist talon D à D, revenir talon D au centre
&7&8 Ecarter PD à D, PG à G, revenir PD au centre, PG au centre

33-40 STEP 1/2 TURN, STOMP, CLAPS, FULL TURN, STEP FWD, TOE TAP CROSS BACK
1-2 PD devant, pivoter 1/2 tour à gauche (appui sur PG) **3:00**
3-&4 Stomp D devant, Clap, Clap
5-6 1/2 tour à D et PG derrière, 1/2 tour à D et PD devant
7-8 Poser PG devant, Tap pointe PD croisé derrière PG

41-44 TRIPLE BACK, TRIPLE 3/4 TURN L
1&2 Triple step D G D en arrière
3&4 Triple step G D G en pivotant 3/4 tour à G **6:00**

TAG (8 comptes) à 6:00 après les murs 1 et 3
1-2 Stomp D à droite, Stomp-up G à côté du PD
3-4 Stomp G à gauche, Pause
5-8 Croiser PD devant PG, dérouler un tour complet vers la G (finir appui sur PG)

FINAL : A la fin du mur 7 faire le Tag de 8 comptes et dérouler 1/2 pour finir de face

ENJOY & HAVE FUN !