NEVER TIRE

Chorégraphe : Manuela Kaiser (03/2017)
Musique : Shane Owens - Never Tire of The Road
Comptes : 34
Murs : 4
Déroulement : 3 Restarts
Début : 4 x 8 + 5678 selon décompte (sur les paroles)
Ou 8 x 8 +5678 (en syncopé) (sur les paroles)

Section 1: Point,Touch,Point, Coaster Step, StepTurn ½ right 2x,Rock back jump, stomp l

1&2 PD pointe à droite, PD pointe à côté du PG, PD pointe à droite
3&4 PD derrière, PG à côté du PD, PD en avant

(Pause de 6 comptes (syncopés 1&2, 3&4, 5&6) ici sur la mélodie pendant le 10 éme mur. Restart à 09h00)

5-6 1/2 tour à Droite et PG derrière, 1/2 tour à Droite et PD devant (PdC sur PD)
7&8 PG en arrière, revenir en appui PD, Stomp PG à côté du PD

Section 2: Swivel l., Heel Switch, Side l., Side r,.Sweep ¼ l., Rock back. Step r. diagonal fwd & back

1&2& En appui sur les pointes, pivoter les talons à Gauche, revenir au centre, écarter les 2 talons, revenir au centre
3&4 PG à Gauche, Touche Pointe D à côté du PG, PD à Droite
5&6 Amener PG de l'avant vers l'arrière (Sweep) et ¼ tour à Gauche, PD à côté du PG, PG en avant (coaster step)
7&8& PD en avant diagonale Droite, Touche du PG à côté du PD, PD en arrière Diagonale Gauche, Touche PD à côté du PG (PdC PG)

(1 er restart ici pendant le 3 éme mur à 3 heures)

Section 3: Side 2x r., Side 2 x l., Kick Hook Kick r., Kick Hook Kick Flick l.,

1&2& PD à droite, amener PG à côté du PD, PD à droite, Toucher Pointe G à côté du PD (PdC PD)
3&4& PG à gauche, amener PD à côté du PG, PG à gauche, Toucher Pointe D à côté du PG (PdC PG)
5&6& Kick du PD devant, Croiser PD devant PG, Kick du PD devant, poser PD à côté du PG (PdC PD)
7&8& Kick du PG devant, Croiser PG devant PD, Kick du PG devant, Flick PG derrière jambe Droite (PdC PD)

Section 4: Step l. forward, Step r.forward, Step l. back, Step r. back, Coaster Step, Pivot turn ½ l, Pivot turn ½ l

1-2 Marcher PG en avant, Marcher PD en avant
3-4 Marcher PG en arrière, Marcher PD en arrière

(2 éme restart ici pendant le 6 éme mur à 06 heures)

5&6 PG en arrière, amener PD à côté du PG, PG en avant
7-8 PD en avant, ½ Tour à Gauche

Section 5: Pivot turn ½ l

1-2 PD en avant, ½ Tour à Gauche. (PdC PG)

(1 er restart pendant le 3 éme mur, après 16 comptes à 03 heures)
(2 éme restart pendant le 6 éme mur, après 28 comptes à 06 heures)
(Pause de 6 comptes sur la mélodie pendant le 10 éme mur & restart à 09h00)

En raison du tempo, penser à faire de petits pas. Amusez vous avec le sourire.

Murs	Début	Fin	Comptes	Observations	
1	12h00	09h00	40	**Complet**	
2	09h00	06h00	40	**Complet**	
3	06h00	03h00	16		Restart 1
4	03h00	12h00		**Complet**	
5	12h00	09h00		**Complet**	
6	09h00	06h00	28		Restart 2
7	06h00	03h00		**Complet**	
8	03h00	12h00		**Complet**	
9	12h00	09h00		**Complet**	
10	09h00	09h00	4	**Pause de 6 comptes**	Pause et restart 3
11	09h00	06h00	38	**Final**	Terminer sur le 1 er ½ tour (compte 38) face à 12h00

Traduction et mise en page A. Bernier pour Buffalon Country Rodilhan (06/11/2018).
Se reporter à la fiche du chorégraphe, qui seule fait foi.