|  |  |
| --- | --- |
| **Outskirts** | **http://www.countrydansemag.com/images/liens/country-danse-mag-mini.30.chor..jpg** |
| ***Josée Martel & André Savard, Canada  ( 2019 )*** |
| Danse en ligne    Débutant-Intermédiaire    32 comptes    4 murs |
| Musique : **Outskirts /Montgomery Gentry** |
| Intro de 16 comptes |
| [http://www.countrydansemag.com/images/fetes/bouton_bleu_video.jpg](https://www.youtube.com/watch?v=zx2H3S_QlNU&feature=youtu.be) |  |
| **Countrydansemag.com** |  |
| Traduction Robert Martineau, 28-08-19 |  |

**1-8 Heel Switches, Heel, Clap, Clap, Chasse to Right, Back Rock Step,**

1& Talon D devant en diagonale à droite - PD à côté du PG  *12:00*

2& Talon G devant en diagonale à gauche - PG à côté du PD

3&4 Talon D devant en diagonale à droite - Taper des mains - Taper des mains

5&6 Chassé PD, PG ,PD,  de côté,, vers la droite

7-8 Rock du PG derrière - Retour sur le PD

**9-16 1/4 Turn, 1/2 Turn, Shuffle Fwd, ( Step With Hip Bumps ) X2,**

1-2 1/4 de tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant  *09:00*

3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

5&6 PD devant, coup de hanches à droite - Coup de hanches à gauche - Coup de hanches à droite

7&8 PG devant, coup de hanches à gauche - Coup de hanches à droite - Coup de hanches à gauche

**17-24 Cross, Point, Sailor Step, Cross, Point, Sailor 1/4 Turn,**

1-2 Croiser le PD devant le PG - Pointe G à gauche

3&4 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG à gauche

***Tag À ce point-ci de la danse***

5-6 Croiser le PD devant le PG - Pointe G à gauche

7&8 Croiser le PG derrière le PD - 1/4 de tour à gauche et PD à droite - PG devant *06:00*

**25-32 Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/4 Turn, Cross, Side, Heel Swivels.**

1&2 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

3-4 PG devant - Pivot 1/4 de tour à droite *09:00*

5-6 Croiser  PG devant le PD - PD à droite

7-8 Pivoter les talons à droite - Retour des talons au centre

**Tag Durant le mur 7, faire les 20 premiers comptes et ajouter :**

**1-4** **Rocking Chair.**

1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG

3-4 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

**Recommencer la danse depuis le début**

**Note** Cette danse peut se faire en même temps que :

[**Outskirts For 2**](http://www.countrydansemag.com/CDM.Chor.couple/Outskirts_for_2_couple_ASDA.htm) ( partenaire débutant-intermédiaire ) de A. Savard & D. Allard