

AMERICAN MADE



Chorégraphes : Darren MITCHELL - Hallam , AUSTRALIE | Mars
Rob FOWLER - U. K. - ANGLETERRE / ESPAGNE | 2019

LINE Dance : 64 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **A country boy's life well lived - Jon WOLFE - BPM 156**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 5 / 2019

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

KICK-BALL-CHANGE, FORWARD, KICK, BACK, TOUCH, FORWARD, SCUFF

1&2 *KICK BALL CHANGE D* : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD
3.4 pas PD avant - KICK PG avant
5.6 pas PG arrière - TOUCH pointe PD arrière
7.8 pas PD avant - SCUFF talon G à côté du PD - **12 : 00** -

ACROSS, BACK, SIDE, TOUCH, & TOUCH, HOLD, & TOUCH, HOLD

1 à 4 *JAZZ BOX G* : CROSS PG par-dessus PD - pas PD arrière - pas PG côté G - TAP PD à côté du PG
&5.6 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD - **HOLD**
&7.8 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG - **HOLD** - **12 : 00** -

SIDE SHUFFLE, BACK, REPLACE, SIDE, BEHIND, 1/4 TURN, 1/4 TURN SCUFF

1&2 *SHUFFLE D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
3.4 CROSS ROCK STEP G derrière , revenir sur PD devant
5.6.7 *TURNING VINE à G* : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - **1/4 de tour G** . . . pas PG avant
8 **1/4 de tour G** . . . SCUFF talon D à côté du PG - **6 : 00** -

SIDE SHUFFLE, BACK, FORWARD, SIDE, BEHIND, 1/4 TURN, SCUFF

1&2 *SHUFFLE D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
3.4 CROSS ROCK STEP G derrière , revenir sur PD devant
5.6.7 *TURNING VINE à G* : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - **1/4 de tour G** . . . pas PG avant
8 SCUFF talon D à côté du PG - **3 : 00** -

suite page 2 .. / ...

page 2 .. / ...

1/2 TURN, 1/2 TURN SHUFFLE, OUT-OUT, HOLD, OUT-OUT, HOLD

- 1.2 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG avant*) - **9 : 00** -
3&4 **1/2 tour G...** *SHUFFLE D arrière* : pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière - **3 : 00** -
&5.6 pas PG arrière - pas PD parallèle au PG " **OUT** " (*pieds APART*) - **HOLD** + **CLAP** - **3 : 00** -
&7.8 pas PD arrière - pas PG parallèle au PD " **OUT** " (*pieds APART*) - **HOLD** + **CLAP** - **3 : 00** -
RESTART : ici, sur le 5^{ème} mur, après 40 temps , et reprendre la Danse au début

HEEL, HOLD & HEEL, HOLD & HEEL & HEEL & HEEL, HITCH

- 1.2 TOUCH talon D avant - **HOLD**
&3.4 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant - **HOLD**
&5 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant
&6 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
&7.8 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant - HITCH genou D devant - **3 : 00** -

BACK, HOOK, FORWARD, 1/2 TURN HITCH, BACK, HOOK, FORWARD, TOUCH

- 1.2 pas PD arrière - HOOK PG devant cheville G
3.4 pas PG avant - **1/2 tour G...** HITCH genou D devant - **9 : 00** -
5.6 pas PD arrière - HOOK PG devant cheville G
7.8 pas PG avant - TAP PD à côté du PG - **9 : 00** -

SIDE, HOLD, SIDE, HOLD, TWIST, TWIST, TWIST, TWIST

- 1.2 pas PD côté D - **HOLD** + **CLAP**
3.4 pas PG côté G - **HOLD** + **CLAP** (*appui 2 pieds*)
5.6 TWIST talons vers G ✓ - TWIST talons vers D ✗
7.8 TWIST talons vers G ✓ - TWIST talons au centre ↓ - **9 : 00** -

TAG : 8 temps à ajouter après le 2^{ème} mur - 6 : 00 - (répétez les 8 derniers temps de la Danse)

SIDE, HOLD, SIDE, HOLD, TWIST, TWIST, TWIST, TWIST

- 1.2 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD + **CLAP**
3.4 pas PG côté G - **HOLD** + **CLAP** (*appui 2 pieds*)
5.6 TWIST talons vers G ✓ - TWIST talons vers D ✗
7.8 TWIST talons vers G ✓ - TWIST talons au centre ↓ - **9 : 00** -



American Made

Choreographed by **Darren MITCHELL** & **Rob FOWLER** - March 2019

Darren Mitchell : cheyenneonqueue@icloud.com - Web : www.cheyenneonqueue.com.au

Rob Fowler : robowler@hotmail.es

Description : 64 count, 4 wall, Low Intermediate Line Dance

Music : **A country boy's life well lived - Jon WOLFE** / Album : Any Night in Texas / iTunes / amazon.com

Intro : 32

KICK-BALL-CHANGE, FORWARD, KICK, BACK, TOUCH, FORWARD, SCUFF

- 1&2 Right kick ball change
- 3-4 Step right forward, kick left forward
- 5-6 Step left back, touch right back
- 7-8 Step right forward, brush left forward (12:00)

ACROSS, BACK, SIDE, TOUCH, & TOUCH, HOLD, & TOUCH, HOLD

- 1-2 Cross left over, step right back
- 3-4 Step left side, touch right together
- &5-6 Step right side, touch left together, hold
- &7-8 Step left side, touch right together, hold (12:00)

SIDE SHUFFLE, BACK, REPLACE, SIDE, BEHIND, 1/4 TURN, 1/4 TURN SCUFF

- 1&2 Chassé side right-left-right
- 3-4 Cross/rock left behind, recover to right
- 5-6 Step left side, cross right behind
- 7-8 Turn $\frac{1}{4}$ left and step left forward, turn $\frac{1}{4}$ left and brush right forward (6:00)

SIDE SHUFFLE, BACK, FORWARD, SIDE, BEHIND, 1/4 TURN, SCUFF

- 1&2 Chassé side right-left-right
- 3-4 Cross/rock left behind, recover to right
- 5-6 Step left side, cross right behind
- 7-8 Turn $\frac{1}{4}$ left and step left forward, brush right forward (3:00)

1/2 TURN, 1/2 TURN SHUFFLE, OUT-OUT, HOLD, OUT-OUT, HOLD

- 1-2 Step right forward, turn $\frac{1}{2}$ left (weight to left) (9:00)
- 3&4 Turn $\frac{1}{2}$ left and chassé back right-left-right (3:00)
- &5-6 Step left back, step right side, clap
- &7-8 Step right back, step left side, clap (3:00)

RESTART : Restart after count 40 on wall 5

HEEL, HOLD & HEEL, HOLD & HEEL & HEEL & HEEL, HITCH

- 1-2 Touch right heel forward, hold
- &3-4 Step right together, touch left heel forward, hold
- &5&6 Step left together, touch right heel forward, step right together, touch left heel forward
- &7-8 Step left together, touch right heel forward, hitch right (3:00)

BACK, HOOK, FORWARD, 1/2 TURN HITCH, BACK, HOOK, FORWARD, TOUCH

- 1-2 Step right back, hook left over
- 3-4 Step left forward, turn $\frac{1}{2}$ left and hitch right (9:00)
- 5-6 Step right back, hook left over
- 7-8 Step left forward, touch right together (9:00)

SIDE, HOLD, SIDE, HOLD, TWIST, TWIST, TWIST, TWIST

- 1-2 Step right side, touch left together and clap
- 3-4 Step left side, clap
- 5-6 Swivel heels left, swivel heels right
- 7-8 Swivel heels left, swivel heels to center (9:00)

Repeat

TAG : After wall 2, repeat the last 8 counts of the dance

<http://www.kickit.to/>

<http://www.copperknob.co.uk/>