|  |  |
| --- | --- |
| **Day Of The Dead** |  |
| ***Dan Albro, U.S.A.   ( 2018 )*** |
| Danse en ligne    Intermédiaire    64 comptes    4 murs |
| Musique : **Day Of The Dead / Wade Bowen** |
| Intro de 32 comptes, départ sur les paroles |  |
|  |  |
| **Countrydansemag.com** |  |
| Traduction Robert Martineau, 03-04-18 |  |

 **1-8 Rocking Chair, Heel Grind 1/4 Turn, Back Rock Step,**

 1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG *12:00*

 3-4 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

 5 Talon D devant, pointe D vers l'intérieur

 6 1/4 de tour à droite et PG derrière en pivotant la pointe D vers l'extérieur  *03:00*

 7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

 **9-16 Step, Touch With Clap, Back, Touch With Clap, ( Side, Touch With Clap ) X2,**

 1-2 PD devant en diagonale à droite - Pointe G à côté du PD, taper des mains

 3-4 PG derrière en diagonale à gauche - Pointe D à côté du PG, taper des mains

 5-6 PD à droite - Pointe G à côté du PD, taper des mains

 7-8 PG à gauche - Pointe D à côté du PG, taper des mains

 **17-24 Side, Together, Side, Touch, Vine To Left 1/4 Turn, Brush,**

 1-2 PD à droite - PG à côté du PD

 3-4 PD à droite - Pointe G à côté du PD

 5-6 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG

 7-8 1/4 de tour à gauche et PG devant - Brosser le PD devant *12:00*

 **25-32** **Cross, Hold, Cross, Hold, Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Hook Back,**

 1-4 Croiser le PD devant le PG - Pause - Croiser le PG devant le PD - Pause

 5-6 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche *06:00*

 7 PD devant

 ***Tag À ce point-ci de la danse***

 8 Crochet du PG derrière la jambe D

 **33-40 Rumba Box, Hold, Rumba Box Back, 1/4 Turn,**

 1-4 PG à gauche - PD à côté du PG - PG devant - Pause

 5-6 PD à droite - PG à côté du PD

 7-8 PD derrière - 1/4 de tour à gauche et PG à gauche  *03:00*

 **41-48 Weave To Left, Cross Rock Step, Side, Hold,**

 1-2 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche

 3-4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche

 5-8 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG - PD à droite – Pause

 **49-56 ( Cross, Hold, Side, Together ) X2,**

 1-4 Croiser le PG devant le PD - Pause - PD à droite - PG à côté du PD

 5-8 Croiser le PD devant le PG - Pause - PG à gauche - PD à côté du PG

 **57-64 Step, Lock, Step, Brush, Step, Pivot 1/2 Turn, ( Stomp Down ) X2.**

 1-4 PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant - Brosser le PD devant

 5-6 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche  *09:00*

 7-8 Stomp Down du PD devant - Stomp Down du PG devant

 **Tag Durant le mur 6, faire les 31 premiers comptes et ajouter :**

 Stomp Down du PG devant

 **Recommencer la danse depuis le début**