

# DOUBLE D

**CHOREO:** MARIO & LILLY HOLLNSTEINER

**MUSIC:** DANCE FOREVER AND THE DAY - THE MONROES

**TYP:** EASY INTERMEDIATE / 64 COUNTS / 2 WALL / RESTART



## SECT-1 SWIVEL, KICK 2X, STEP BACK, CROSS, SIDE ROCK 1/4 TURN L

(...8 LF Schritt vor)

- 1 – 2 beide Fersen nach links - wieder retour drehen
- 3 – 4 RF 2x Kick vor
- 5 – 6 RF Schritt retour - LF vor RF kreuzen
- 7 – 8 RF Schritt nach rechts - mit 1/4 Linksdrehung retour auf LF

## SECT-2 SHUFFLE R, BACK ROCK, SHUFFLE 1/4 TURN L, 1/2 TURN R STEP FWD, LF STOMP VOR

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts - LF an RF anstellen - RF Schritt nach rechts
- 3 – 4 LF Schritt retour - vor auf RF
- 5 – 6 LF Schritt nach links - RF an LF anstellen - 1/4 Rechtsdrehung & LF Schritt retour
- 7 – 8 1/2 Rechtsdrehung & RF Schritt vor - LF Stomp vor

## SECT-3 SWIVEL, KICK 2X, STEP BACK, CROSS, SIDE ROCK 1/4 TURN L

- 1 – 2 beide Fersen nach links - wieder retour drehen
- 3 – 4 RF 2x Kick vor
- 5 – 6 RF Schritt retour - LF vor RF kreuzen
- 7 – 8 RF Schritt nach rechts - mit 1/4 Linksdrehung retour auf LF

## SECT-4 SHUFFLE R, BACK ROCK, SHUFFLE 1/4 TURN L, 1/2 TURN R STEP FWD, LF TOGETHER

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts - LF an RF anstellen - RF Schritt nach rechts
- 3 – 4 LF Schritt retour - vor auf RF
- 5 – 6 LF Schritt nach links - RF an LF anstellen - 1/4 Rechtsdrehung & LF Schritt retour
- 7 – 8 1/2 Rechtsdrehung & RF Schritt vor - LF neben RF abstellen

**RESTART** in Runde 5. Ersetze Count 8 durch LF Stomp vor

## SECT-5 R HEEL, TOE, HEEL, HOOK, RHUMBA BOX, STOMP UP

- 1 – 2 RF Ferse vorne auftippen - Spitze hinten auftippen
- 3 – 4 RF Ferse vorne auftippen - Hook vor LF
- 5 – 6 RF Schritt nach rechts - LF neben RF abstellen

7 – 8 RF Schritt vor - LF Stomp up neben RF

SECT-6 L HEEL, TOE, HEEL, HOOK, STEP FWD DIAG L, SCUFF, STEP FWD DIAG R, SCUFF

1 – 2 LF Ferse vorne auftippen - Spitze hinten auftippen

3 – 4 LF Ferse vorne auftippen - Hook vor RF

5 – 6 LF Schritt schräg links vor - RF Scuff

7 – 8 RF Schritt schräg rechts vor - LF Scuff

SECT-7 WAVE L, SIDE ROCK 1/4 TURN L, 1/2 TURN L, 1/4 TURN L & SCUFF,

1 – 2 LF Schritt nach links - RF hinter LF kreuzen

3 – 4 LF Schritt nach links - RF vor LF kreuzen

5 – 6 LF Schritt nach links - mit 1/4 Linksdrehung retour auf RF

7 – 8 1/2 Linksdrehung & LF Schritt vor - 1/4 Linksdrehung & RF Scuff

SECT-8 WAVE R, MONTEREY TURN W. STOMP FWD

1 – 2 RF Schritt nach rechts - LF hinter RF kreuzen

3 – 4 RF Schritt nach rechts - LF vor RF kreuzen

5 – 6 RF Spitze rechts auftippen - 1/2 Rechtsdrehung am LF & RF anstellen

7 – 8 LF Spitze links auftippen - Stomp vor