



IN DREAMS

FORMATION	: EN LIGNE -EN COUPLE (Position en cape : côte à côte, cavalière à l'extérieur du cercle, l'homme passe son bras D au dessus de l'épaule D de sa cavalière en tenant sa main D avec sa main D, sa main G avec sa main G)
CYCLE	: 32 TEMPS
EXECUTION	: 4 MURS
NIVEAU	: DEBUTANT / INTERMEDIAIRE
MUSIQUES	: <i>In dreams</i> (2'50 / Roy ORBISON / In Dreams/Orbisongs / 109 bpm)
CHORÉGRAPHE	: Jane Thorpe
TRADUCTION	: Isa et Didier (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

TEMPS	PAS	PIED
1 à 8	Walk, Walk, Shuffle forward, Rock, Shuffle back	
1-2	<i>Walk, Walk</i> : Pas PD avant, pas PG avant,	D,G,
3&4	<i>Shuffle forward</i> : PD devant, PG à côté du PD, PD devant,	D,GD,
5-6	<i>Rock step</i> : Poids sur PG devant, retour poids sur PD,	G,,
7&8	<i>Shuffle back</i> : PG arrière, PD à coté PG, PG arrière,	G,DG,
9 à 16	Triple ½ turn twice, Rock, Shuffle forward,	
1&2	<i>Triple ½ turn</i> : Triple pas ½ tour vers D : D,G,D,	D,GD,
3&4	<i>Triple ½ turn</i> : Triple pas ½ tour vers G : G,D,G,	G,DG,
5-6	<i>Rock step</i> : Poids sur PD derrière, retour poids sur PG	D,,
7&8	<i>Shuffle forward</i> : PD devant, PG à côté du PD, PD devant,	D,GD,
17 à 24	Step ¼ pivot, Cross shuffle, Rock, Cross shuffle,	
1-2	<i>Step ¼ pivot</i> : Pas PG avant, ¼ tour pivot vers D avec appui PD,	G,,
3&4	<i>Cross shuffle</i> : Croiser PG devant PD, pas PD coté D, Croiser PG devant PD,	G,DG,
5-6	<i>Rock side</i> : Poids PD coté D, retour poids sur PG,	D,,
7&8	<i>Cross shuffle</i> : Croiser PD devant PG, pas PG coté G, Croiser PD devant PG,	D,GD,
25 à 32	Rock, Coaster step, Step ¼ pivot twice,	
1-2	<i>Rock side</i> : Poids PG côté G, retour poids sur PD,	G,,
3&4	<i>Coaster step</i> : Pas PG derrière, ramener PD à coté PG, pas PG devant,	G,DG,
5-6	<i>Step ¼ pivot</i> : Pas PD devant, ¼ tour pivot vers G avec appui PG,	D,,
7-8	<i>Step ¼ pivot</i> : Pas PD devant, ¼ tour pivot vers G avec appui PG, (en couple, marcher PD puis PG)	D,, (D,G)
	<i>TAG (Pour danse seul en ligne) :</i> <i>A la fin du 4^{ème} mur</i>	
1-4	<i>Jazz box</i> : Croiser PD devant PG, pas PG arrière, pas PD coté D, pas PG à coté PD,	D,G,D,G,

Celle-la, je la danse comme un dieu... Dans mes rêves!