



# KINDA LIKE NOW

**Musique : « Kinda Like Now » by Aaron Scherz**

**Chorégraphes : Séverine Fillion, Daniel Trepas & Giuseppe Scaccianoce (Oct 2018)**

**Description : Line Dance, 64 comptes, 2 murs, 3 Restarts**

**Niveau : Intermédiaire**

**Intro : 16 comptes**

## **1-8 LARGE STEP FWD, SLIDE, STEP 1/2 TURN R, TRIPLE FWD, STEP 1/2 TURN L**

1-2	Grand pas PD devant, glisser le PG à côté du PD	
3-4	PG devant, pivoter 1/2 tour à droite	<b>6:00</b>
5&6	Triple step G D G devant	
7-8	PD devant, pivoter 1/2 tour à gauche	<b>12:00</b>

## **9-16 1/4 TURN L & SIDE LARGE STEP, SLIDE, SAILOR STEP, CROSS, 1/4 TURN R, SIDE TRIPLE**

1-2	1/4 tour à G et grand pas PD à droite, glisser le PG à côté du PD	<b>9:00</b>
3&4	Croiser PG derrière PD, PD à droite, PG à gauche	
5-6	Croiser PD devant PG, 1/4 tour à droite et PG derrière	<b>12:00</b>
7&8	Triple step D G D à droite	

## **17-24 4 STEPS WITH HOLDS IN FULL BOX TURNING TO RIGHT**

1-2	1/4 tour à droite et PG à gauche, Pause	<b>3:00</b>
3-4	1/4 tour à droite et PD à droite, Pause	<b>6:00</b>
5-6	1/4 tour à droite et PG à gauche, Pause	<b>9:00</b>
7-8	1/4 tour à droite et PD à droite, Pause	<b>12:00</b>

## **25-32 CROSS ROCK, SIDE, CROSS OVER, SWEEP, STEP 1/2 TURN RIGHT**

1-2	Rock step G croisé devant PD, revenir sur le PD	
3-4	Poser PG à gauche, croiser PD devant PG	
5-6	Sweep du PG d'arrière vers l'avant (sur 2 comptes)	
7-8	Poser PG devant, pivoter 1/2 tour à droite	<b>6:00</b>

## **33-40 PIVOT 1/2 TURN R, SWEEP, SAILOR STEP, BALL STEP FWD, ROCK FWD, STEP BACK**

1-2	1/2 tour à droite sur le PD et poser PG derrière, Sweep D vers l'arrière	<b>12:00</b>
3&4&	Croiser PD derrière PG, PG à G, PD devant, Assembler plante PG à côté du PD	
<b>* RESTART ici sur le 3<sup>ème</sup> mur</b>		
5-8	Poser PD devant, Rock step G devant, revenir sur le PD, poser PG derrière	

## **41-48 OUT OUT BACK, STEP BACK, ROCK BACK, STEP LOCK STEP FWD, SCUFF**

&1	Petit saut vers l'arrière pour écarter PD à droite et PG à gauche	
2-4	Poser PD derrière, Rock step G derrière, revenir sur le PD	
5-8	Avancer PG, « lock » PD croisé derrière PG, avancer PG, Scuff D	

## **49-56 ROCKING CHAIR, HEEL GRIND 1/4 TURN RIGHT, ROCK BACK**

1-4	Rock step D devant, revenir sur le PG, Rock step D derrière, revenir sur le PG	
<b>* RESTART ici sur le 5<sup>ème</sup> mur</b>		
5-6	Enfoncer le talon D dans le sol en pivotant 1/4 tour à droite	<b>3:00</b>
7-8	Rock step D derrière, revenir sur le PG	

## **57-64 VAUDEVILLE 1/4 TURNING RIGHT, JAZZ BOX**

1&2	Croiser PD devant PG, 1/4 tour à droite et PG derrière, touch talon D devant	<b>6:00</b>
&3&4&	Assembler PD à côté du PG, croiser PG devant PD, PD à D, talon G devant, PG à côté du PD	
<b>* RESTART ici sur le 1<sup>er</sup> mur</b>		
5-8	Croiser PD devant PG, PG derrière, PD à droite, PG devant	

**RESTARTS : Sur le 1<sup>er</sup> mur après 60 comptes (à 6:00), Sur le 3<sup>ème</sup> mur après 36 comptes (à 12:00)  
Et sur le 5<sup>ème</sup> mur après 52 comptes (à 6:00)**