



NIGHT LIKE THIS

NIGHT LIKE THIS – Chorégraphe: Marie-Odile « Ever » Jélinek

Line Dance Country: 32 Comptes -4 Murs- Niveau: Novice Facile - 1 Restart- 1 Tag /Restart

Musique: Night Like This de Robby Johnson – BPM 116 - Final face à 12h

Départ de la danse après les 32 comptes de L'Intro aux Paroles: Girl Your Eyes

Séquence : 32-32-32-24 : Restart – 32-32-32-24 : Tag/Restart (16 comptes) – 32-32-32-16

Appui sur PG

1-8: SIDE TOE STRUT TO RIGHT- BACK ROCK- TOE STRUT L DIAGONALLY -CROSS TOE STRUT R DIAGONALLY

1-2 Pointer PD devant en diagonale avant D - Poser talon PD Revenir PdC sur PD

3-4 Rock PG derrière en diagonale G - Revenir PdC sur PD

5-6 Toe Strut PG devant en Diagonale G – TG pose

7-8 Croiser Toe Strut du PD devant le PG en diagonale D- TD pose

9à16: ROCK SIDE RECOVER- CROSS TRIPLE - STEP BACK ¼ TURN L-STEP ¼ TURN L- TRIPLE -CROSS R

1-2 PG à G - Revenir sur PD

3&4 Croiser PG devant PD - PD à D - Croiser PG devant PD

5-6 ¼ Tour à G en posant PD derrière- ¼ Tour à G en posant PG à G

7&8 Croiser PD devant PG- PG à G – Croiser PD devant PG

17à24 : - L SIDE - TOUCH -R SIDE- L KICK DIAGONAL- SAILOR ¼ TURN L

1-2 PG à G – Toucher PD à côté du PG

3-4 PD à D -Kick PG en Diagonale avant G

5-6 Croiser PG derrière PD en ¼ de Tour vers la G- PD à D

7-8 PG en avant - Toucher PD à côté du PG

Ici: Restart après la 3ème section du 5ème Mur – Reprendre la danse face à 6h

Ici: Tag/Restart après la 3ème section du 9ème Mur – Reprendre la danse face à 9h

25à32: CROSS – SIDE R/L– V STEP R/L

1-2 Croiser PD devant PG – PG à G

3-4 Croiser PG devant PD – PD à D

5-6 PD sur Diagonale avant D – PG sur Diagonale avant G (Pdc sur PG)

7-8 Reculer PD au centre – Ramener PG à côté du PD (Pdc sur PG)

1^{er} Tag/Restart : ROCKING CHAIR – STEP ½ TURN TWICE

1-2 Rock PD devant – Revenir sur PG

3-4 Rock PD derrière – Revenir sur PG

5-6 PD devant – Pivot ½ Tour vers la G (Pdc sur PG)

7-8 PD devant – Pivot ½ Tour vers la G (Pdc sur PG)

2^{ème} Tag/Restart : HEEL SWITCHES R/L- STEP ½ TURN TWICE

1-2 Talon D devant – Rassembler PD à côté du PG (Pdc PD)

3-4 Talon G devant – Rassembler PG à côté du PD (Pdc PG)

5-6 PD devant – Pivoter ½ Tour vers la G (Pdc sur PG)

7-8 PD devant – Pivoter ½ Tour vers la G (Pdc sur PG)

Fin de la Danse après la 2^{ème} Section face à 12h

Marie-Odile Ever JELINEK « Joyeuse Danse and « Smile Forever »

NTA NUMBER : 10149 Contact : laceve.83@gmail.com

Youtube : <https://www.youtube.com/channel/UCDUWJGm39h1l95fOcQKVYA>

Blog Wordpress : <https://leseveryoung.wordpress.com>

Blog Wixsite : <https://ever83.wixsite.com/ever>

Facebook : <https://www.facebook.com/marieodileseveryoung>



Bienvenue chez les Ever'Dance !

