

OLD FASHIONED GIRL

Comptes : 64
Murs : 2
Niveau : Intermédiaire-Phrasée
Chorégraphes : Corrina Porriciello, Gianmarco Rossato, Silvia Denise Staiti,
Mario & Lilly Hollnsteiner, Bruno Moggia, Simone Di Tonno
Date : Novembre 2018
Musique : Old Fashioned Girl Lisa Mc Hugh
Intro : 32 comptes 4 x 8
BPM : 193
Danse : A A - B - Tag - B - A A A A - B - Tag - B - A A A A - A final.

Partie A, 32 comptes

S1: 1 8 : Heel, Step Back, Heel, Strut, 1/2 Turn Left Toe Strut, 1/2 Turn Left Toe Strut

1-2 Talon Droit devant, Ramener PD en arrière
3-4 Talon G devant, Poser pointe G devant
5-6 1/2 à Gauche pointe Droite derrière, poser Talon Droit Derrière
7-8 1/2 à Gauche pointe Gauche devant, poser Pied Talon Gauche

S2: 9 16 : Scout (2), Jumping Jazz box, Stomp up, Toe Fan

1-2 Petit saut Sur PD devant (2 fois), avec Jambe Gauche levée devant
3-4 Croiser PD devant PG et Flick PG derrière, Poser PG derrière et Kick PD devant
5-6 Poser PD à Droite et Flick PG derrière, Stomp up du PG à côté du PD
7-8 Sur talon gauche, pivoter la pointe G à Gauche, Revenir au centre

S3: 17 24 : Point, Back, Flick & 1/4 Turn Right, Scuff, Vine Left with point Right

1-2 Pointer PD à Droite, Poser PD derrière
3-4 Brosser PG en Flick vers AR Gauche et 1/4 tour à Gauche, Brosser Talon PG de l'arrière vers l'avant
5-6 Poser PG à Gauche, Croiser PD derrière le PG
7-8 Poser PG à Gauche, Pointer PD à Droite

S4: 25 32 : 1/4 Turn Right, Full Turn Right, Scuff, Jazz box, Stomp right

1-2 Faire 1/4 tour à Droite et PD devant, 1/2 Tour à droite et PG derrière
3-4 1/2 Tour à droite et PD devant, Brosser Talon PG de l'arrière vers l'avant
5-6 Croiser PG devant PD, Poser PD derrière
7-8 Poser PG à Gauche, Stomp du PD à côté du PG

Partie B, 32 comptes

S1: 1 8 : Toe Heel Toe Swivel Right, Stomp, Toe Heel, Toe Swivel Left, Stomp

1-2 Pointe PD à droite, Talon D à Droite
3-4 Pointe PD à droite, Stomp du PG à côté du PD
5-6 Pointe PG à Gauche, Talon G à Gauche
7-8 Pointe PG à Gauche, Stomp du PD à côté du PG

S2: 9 16 : Step Right, Stomp Up, Step Left, Stomp Up, Monterey 1/2 Right, Stomp Up

1-2 Pied D à Droite, Stomp up du PG à côté du PD
3-4 Pied G à Gauche, Stomp up du PD à côté du PG
5-6 Pointe PD à Droite, 1/2 Tour à Droite sur PG
7-8 Pointe PG à Gauche, Stomp Up du PG à côté du PD

S3: 17 24 : Step Left, Stomp Up Step Right, Stomp Up, Coaster Step left, Stomp

- 1-2 Pied G à Gauche, Stomp up du PD à côté du PG
- 3-4 Pied D à Droite, Stomp up du PG à côté du PD
- 5-6 Pied G en arrière, Ramener PD à côté du PG
- 7-8 Pied G devant, Stomp du PG à côté du PD

S4: 25 32 : 2 Jumping Jazz box R & L, Stomp R & L

- 1-2 Croiser PD devant PG et Flick PG derrière, Poser PG derrière et Kick PD devant
- 3-4 Poser PD Derrière et Kick PG devant, Croiser PG devant PD et Flick PD derrière
- 5-6 Poser PD Derrière et Kick PG devant, Poser PG à Gauche
- 7-8 Stomp PD, Stomp PG

Tag, 4 comptes

1 – 4 : Apple Jack Left, Apple Jack Right

- 1-2 Sur Talon G, Pivoter Pointe G à G et sur Pointe D pivoter Talon D à G, retour au centre
- 3-4 Sur Talon D, Pivoter Pointe D à D et sur Pointe G pivoter Talon G à D, retour au centre

**Traduction et mise en page pour Buffalon Country Rodilhan, le 07/12/2018 par A BERNIER.
Seule la fiche des chorégraphes fait foi**