

RIDE IT OUT

Chorégraphe: Chrystel Arréou (Mars 2025)

Description: Novice, 32 comptes, 4 murs, 2 restarts, 1 final

Musique : Ride it out – Alli Walker

Intro : 16 comptes (à partir du violon)

POINT R, TOGETHER, HEEL L, TOGETHER, POINT TO R, TOGETHER, POINT TO L, TOGETHER, STEP, ¼ TURN L, CROSS SHUFFLE

1&2& Pointe PD derrière PG, Ramène PD, Talon G devant, Ramène PG

3&4& Pointe PD à D, Ramène PD, Pointe PG à G, Ramène PG

5-6 Marche PD, ¼ tour à G

9h

7&8 Croise PD devant PG, PG à G, Croise PD devant PG

<u>14 TURN R, 12 TURN R, TRIPLE STEP FWD, ROCK STEP, BALL, HEEL, HOLD WITH</u> CLAP x2

1-2 ¼ tour à D et PG derrière, ½ tour à D et PD devant

6h

3&4 PG devant, Assemble PD à côté du PG, PG devant

5-6 PD devant, Retour sur PG

&7&8 Ramène PD à côté du PG, Talon G devant, Pause + Clap x 2

Restart ici aux 2ème & 6ème murs

TOGETHER, CHASSE TO R, 1/2TURN R & CHASSE TO L, SAILOR STEP, SAILOR STEP WITH ¼ TURN L

&1&2 Ramène PG à côté du PD, PD à D, Assemble PG à côté du PD, PD à D

3&4 ½ tour à D et PG à G, Assemble PD à côté du PG, PG à G

5&6 Croise PD derrière PG, PG à G, PD à D

7&8 Croise PG derrière PD avec ¼ tour à G, PD à D, PG à G 9h

KICK BALL STEP, STEP, ½ TURN L, TRIPLE STEP WITH ½ TURN L, COASTER STEP

1&2 Kick PD, Repose PD à côté du PG, Marche PG

3-4 Marche PD, ½ tour à G 3h

5&6 ¼ tour à G et PD à D, Assemble PG à côté du PD, ¼ tour à G et PD derrière 9h

7&8 PG derrière, Assemble PD à côté du PG, PG devant

Restarts: Aux 2^{ème} (Départ 9h/Restart 3h) & 6^{ème} murs (Départ 6h/Restart 12h) après 16 comptes

Final : Au 12^{ème} mur (Départ 9h), après 12 comptes (face 3h), ajouter ¼ tour à G et Pose PD à D