RISER

Chorégraphe : Bruno Morel (FR) 25 11 2016

Musique : Riser de Dierks Bentley

Niveau : Intermédiaire

Comptes : 64

Murs : 2

Restarts : 2(mur 4 & 8)

Intro 48 comptes (6 x 8)

Sect 1 WEAVE, ROCK ¼ TURN , ¼ TURN STEP,HOLD

1-4 PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD

5-8 ¼ t vers la D &Rock PD devant, retour sur PG, ¼ t vers la D, PD à D, pause

Sect 2 ROCK FWD , STEP BACK , HOLD , KICK X2 , ROCK BACK ¼ TURN , RECOVER

1-4 Rock PG devant, retour s/PD, PG derrière, pause

5-6 Kick PD devant 2 fois

7-8 Rock PD en ¼ t vers la D , retour s/PG en ¼ t vers la G , PG devant

Sect 3 STEP LOCK STEP , POINT , STEP CROSS BACK , KICK RIGHT , STEP BACK , HOOK

1-4 PD devant, PG croisé devant PD, PD devant, pointe PG à G

5-6 PG croisé derrière PD, kick PD à D

7-8 PD derrière, croiser PG devant jambe D

Sect 4 ROCK FWD , ½ TURN , ROCK FWD , STEP BACK , HOLD , ROCK BACK, RECOVER

1-4 Rock PG devant, ½ t vers la G, rock PG à G, retour s/PD

5-6 PG derrière, pause

7-8 Rock PD derrière, retour s/PG

Restart ici sur le 4ième mur face à 6H

Sect 5 STEP LOCK STEP DIAGONAL , HOOK , STEP LOCK STEP BACK , HOLD

1-4 En diagonal avant D, PD devant, PG croisé derrière PD, PD devant, croiser PG derrière jambe D

5-8 En diagonale arrière G, PG derrière, PD croisé devant PG, PG derrière, pause

Sect 6 ROCK BACK , RECOVER , ½ TURN , STEP , HOLD , TOE STRUT BACK , ROCK BACK

1-2 Rock PD derrière, retour s/PG

3-4 ½ t vers la G, PD derrière, pause

5-6 Pointe PG derrière, poser talon PG au sol

7-8 Rock PD derrière, retour s/PG

Restart ici sur le 8ième mur face à 6H

Sect 7 TOE STRUT ½ TURN , TOE STRUT ½ TURN , STEP ½ TURN , ½ TURN , HOLD

1-2 ½ t vers la G, pointe PD derrière, poser talon PD au sol

3-4 ½ t vers la G, pointe PG devant, poser talon PG au sol

5-6 PD devant, ½ t vers la G

7-8 ½ t vers la G, PD derrière, pause

Sect 8 COASTER STEP BACK , STOMP , SWIVEL , KICK , FLICK

1-4 PG derrière, PD près du PG, PG devant, stomp PD près du PG

5-6 Ecarter pointe PD à D, talon PG à G, retour au centre

7-8 Kick PD devant, flick PD derrière

Traduction et mise en page A. Bernier pour Buffalon country Rodilhan (07/01/2019).

Se reporter à la fiche du chorégraphe, qui seule fait foi.