



# SOUTH AUSTRALIA

**Chorégraphe** : Gary O'Reilly – Août 2014

**Description** : 32 comptes – 2 murs

**Niveau** : Intermédiaire

**Musique** : South Australia – Nathan Carter

**Intro** : 16 comptes

## **TOE, HEEL, HEEL, BEHIND SIDE CROSS, SIDE TOUCH, SIDE BEHIND ¼ FWD**

**1&2** Touch pointe PD à côté PG, Tape talon PD devant x2

**3&4** Croiser PD derrière PG, PG à G, Croiser PD devant PG

**5&6** PG à G, Touch PD à côté PG, PD à D

**7&8** Croiser PG derrière PD, ¼ tour à D, PD devant, PG devant

**Tag ici au 8<sup>ème</sup> mur**

## **WALK, CLAP, WALK, CLAP, ROCK RECOVER ½, ½, ¼, CROSS BACK HEEL**

**1&2&** PD avant, Clap mains & PG avant, Clap mains

**3&4** PD avant, Revenir appui PG & ½ tour à D, PD devant

**5 – 6** ½ tour à D, PG derrière, ¼ tour à D, PD à D

**7&8&** Croiser PG devant PD, PD arrière, talon PG diag. G avant, PG à côté PD

**Restart ici au 3<sup>ème</sup> mur**

## **KICK, OUT, OUT, IN KICK, OUT, OUT, SAILOR L, SAILOR R**

**1&2&** Kick PD devant, PD à D & PG à G, PD à côté PG &

**3&4** Kick PG devant, PG à G & PD à D

**5&6** Croiser PG derrière PD, PD à D, PG à G

**7&8** Croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D

## **TOUCH, ½ UNWIND, ½ SHUFFLE, COASTER L, WALK R, WALK L**

**1 - 2** Touch pointe PG derrière PD, Pivoter ½ tour à G

**3&4** Pas chassé PD en ½ tour à G

**5&6** PG arrière, PD à côté PG, PG devant

**7 – 8** PD devant, PG devant

**Tag : face à 12 :00**

## **TOE, HEEL, HEEL, BEHIND SIDE CROSS, BACK, SIDE FWD**

**1&2** Touch pointe PD à côté PG, tape talon PD devant x2

**3&4** Croiser PD derrière PG, PG à G, Croiser PD devant PG

**5 – 7** PG arrière, PD à D, PG devant

Les murs 9&10 sont (**légèrement**) plus rapides que les autres