



# WELCOME TO TEXAS

Chorégraphie écrite pour le IV AMERICAN LONGHORN 66  
Dédicace pour TEXAS VAL

Chorégraphe: SARDA Mauricette (mai 2025)

Description: 32 Comptes, 2 Murs, 1 Tag, Débutant Line Dance Country

Musique : Brian Burns / Welcome To Texas

Intro: 8 Comptes

## 1-8 STEP, LOCK, HEEL, HEEL, STEP, LOCK, HEEL, HEEL:

1-2 : PD diagonale avant D, PG croisé derrière PD

&3&4 : PD à côté de PG, PG talon diagonale avant G, PG à côté de PD, PD talon diagonale avant D

&5-6 : PD à côté de PG, PG diagonale avant G, PD croisé derrière PG

&7&8 : PG à côté de PD, PD talon diagonale avant D, PD à côté de PG, PG talon diagonale avant G,

& PG à côté de PD

## 1-8 STEP, 1/2 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN, HITCH, BACK, HITCH, BACK, HITCH, COASTER STEP:

1-2 : PD avance, 1/2 tour vers G (6h)

3&4 : PD pose avec 1/4 de tour vers G, PG à côté de PD, PD pose en arrière avec 1/4 de tours vers G (12h)

&5&6 : Hitch genoux G, PG recule, hitch genoux D, PD recule

&7&8 : Hitch genoux G, PG recule, PD rejoint PG, PG avance

## 1-8 KICK BAL POINT, KICK BAL POINT, CROSS, 1/4 TURN BACK, SHUFFLE SIDE:

1&2 : PD kick devant, PD à côté de PG, PG pointe à G

3&4 : PG kick devant, PG à côté de PD, PD pointe à D

5-6 : PD croisé devant PG, PG pose en arrière avec 1/4 de tour vers D (3h)

7&8 : PD à D, PG rejoint PD, PD à D

## 1-8 ROCK CROSS, SHUFFLE 1/4 TURN, STEP, TOUCH, 1/2 TURN, STEP TOUCH:

1-2 : PG croisé devant PD, revenir PDC sur PD

3&4 : PG à G avec, PD rejoint PG, PG avance avec 1/4 en avant (12h)

5-6 : PD devant, PG touch la pointe G derrière PD + Main D chapeau

7-8 : 1/2 tour vers G pose PG devant, PD touch à côté de PG (6h)

## TAG fin du mur 1 à 6h

### 1-6 ROCKINCHAIR, KICK BAL CHANGE:

1-2-3-4 : PD devant, revenir PDC sur PG, PD pose en arrière, revenir PDC sur PG

5&6 : PD kick devant, PD à côté de PG, PG reprend le PDC à côté de PD

SOURIEZ & RECOMMENCEZ

BONNE DANSE À TOUS !!!