

Wha't Cha Say We Don't

André Savard & Diane Allard, Canada (2018)

Danse de partenaires Débutant-Intermédiaire 32 comptes

Position Right Open Promenade Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

Musique : What'cha Say We Don't / Montgomery Gentry

Intro de 32 comptes

Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau, 26-03-18

- 1-8** H : Shuffle Fwd, 1/4 Turn And Chasse To Left, 1/4 Turn And Shuffle Fwd,
1/4 Turn And Chasse To Left,
F : Shuffle Fwd, 1/4 Turn And Chasse To Right, 1/4 Turn And Shuffle Fwd,
1/4 Turn And Chasse To Right,
- 1&2** H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- 3&4** H : 1/4 de tour à droite et Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
F : 1/4 de tour à gauche et Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite
*Position Open Double Hand Hold, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.
Lâcher la main G de l'homme et la main D de la femme*
- 5&6** H : 1/4 de tour à gauche et Shuffle PD, PG, PD, en avançant
F : 1/4 de tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en avançant
Position Right Open Promenade, face à L.O.D.
- 7&8** H : 1/4 de tour à droite et Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
F : 1/4 de tour à gauche et Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite
Position Open Double Hand Hold, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.
- Reprise** À ce point-ci de la danse
- 9-16** H : Shuffle 3/4 Turn, 1/4 Turn And Chasse To Left, 1/4 Turn And Rock Step,
1/4 Turn And Chasse To Right,
F : Shuffle 3/4 Turn, 1/4 Turn And Chasse To Right, 1/4 Turn And Rock Step,
1/4 Turn And Chasse To Left,
Lâcher les mains
- 1&2** H : Shuffle PD, PG, PD, 3/4 de tour à gauche R.L.O.D.
F : Shuffle PG, PD, PG, 3/4 de tour à droite R.L.O.D.
Position Left Open Promenade
- 3&4** H : 1/4 de tour à gauche et Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
F : 1/4 de tour à droite et Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite
*Position One Hand Hold, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.
Main D de l'homme dans main G de la femme*
- Finale** À ce point-ci de la danse
- 5-6** H : 1/4 de tour à gauche et Rock du PD devant - Retour sur le PG
F : 1/4 de tour à droite et Rock, du PG devant - Retour sur le PD
Position Right Open Promenade, face à L.O.D.
- 7&8** H : 1/4 de tour à droite et Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite
F : 1/4 de tour à gauche et Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
Position Open Double Hand Hold, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.
- 17-24** H : Triple Step, Triple Step, Chasse To Left, 1/4 Turn And Back Rock Step,
F : Triple Step, Triple Step, Chasse To Right, 1/4 Turn And Back Rock Step,
Ne pas lâcher les mains, lever la main G de l'homme et la main D de la femme
- 1&2** H : Triple Step PG, PD, PG, sur place
F : Triple Step PD, PG, PD, sur place
Ne pas lâcher les mains, lever la main D de l'homme et la main G de la femme
- 3&4** H : Triple Step PD, PG, PD, sur place
F : Triple Step PG, PD, PG, sur place
- 5&6** H : Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
F : Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite
Lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme
- 7-8** H : 1/4 de tour à droite et Rock du PD derrière - Retour sur le PG
F : 1/4 de tour à gauche et Rock du PG derrière - Retour sur le PD
Position Left Open Promenade, face à R.L.O.D.
- 25-32** Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Step, Hitch, Back Rock Step.
Lâcher les mains
- 1-2** H : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

- F** : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite
Reprendre la position de départ, face à L.O.D.
- 3&4 **H** : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- 5-6 **H** : PG devant - Lever le genou D
F : PD devant - Lever le genou G
- 7-8 **H** : Rock du PD derrière - Retour sur le PG
F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

Reprise Durant la 5e routine faire les 8 premiers comptes puis, recommencer la danse depuis le début

Finale Durant la dernière routine, faire les 12 premiers comptes puis ajouter ::
H : 1/4 de tour à gauche et PD devant
F : 1/4 de tour à droite et PG devant